

# Occitanie





# Occitanie

La serie Occitanie trae ispirazione dalle pietre del patrimonio naturale e architettonico della Francia meridionale. Il gres porcellanato effetto pietra dal forte carattere è proposto in due colori nei formati 40x60 e modulo, offrendo così una varietà di pose che si adatta a spazi di ogni dimensione IN e OUTDOOR. Il risultato sarà sempre elegante e raffinato sia per realizzazioni di ambienti contemporanei che in stile più tradizionale.

The Occitanie series takes its inspiration from the stones of the natural and architectural heritage of southern France. The stone-effect porcelain stoneware with its distinctive character is available in two colours in 40x60 formats and module sizes, offering a variety of laying options that are suitable for spaces of all sizes, both In and Outdoor. The result will always be elegant and refined, whether for contemporary or more traditional settings.

La série Occitanie s'inspire des pierres du patrimoine naturel et architectural du sud de la France. Le grès cérame effet pierre à fort caractère est proposé en deux coloris dans les formats 40x60 et module, offrant ainsi une variété de poses qui s'adapte à des espaces de toutes tailles aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. Le résultat sera toujours élégant et raffiné tant pour les créations d'environnements contemporains que d'un style plus traditionnel.

Die Serie Occitanie lässt sich von den Gesteinen des landschaftlichen und architektonischen Erbes Südfrankreichs inspirieren. Das charakterstarke Feinsteinzeug in Steinoptik ist in zwei Farben in den Formaten 40x60 und Modul erhältlich und bietet eine Vielzahl von Verlegungsmöglichkeiten für alle Raumgrößen im In- und Outdoor- Bereich. Das Ergebnis ist immer elegant und raffiniert, ob für moderne oder traditionellere Ambiente.

Серия Occitanie черпает вдохновение в камнях природного и архитектурного наследия юга Франции. Керамогранит с имитацией камня серии In и Outdoor с сильным характером представлен в двух цветах, размером 40x60 и модулем, таким образом, предполагая разнообразие вариантов укладки для помещений любого размера. Результат всегда будет элегантным и изысканным, как при создании современной обстановки, так и для более традиционного стиля.



*indice*



beige p.4



grey p.16



*beige*

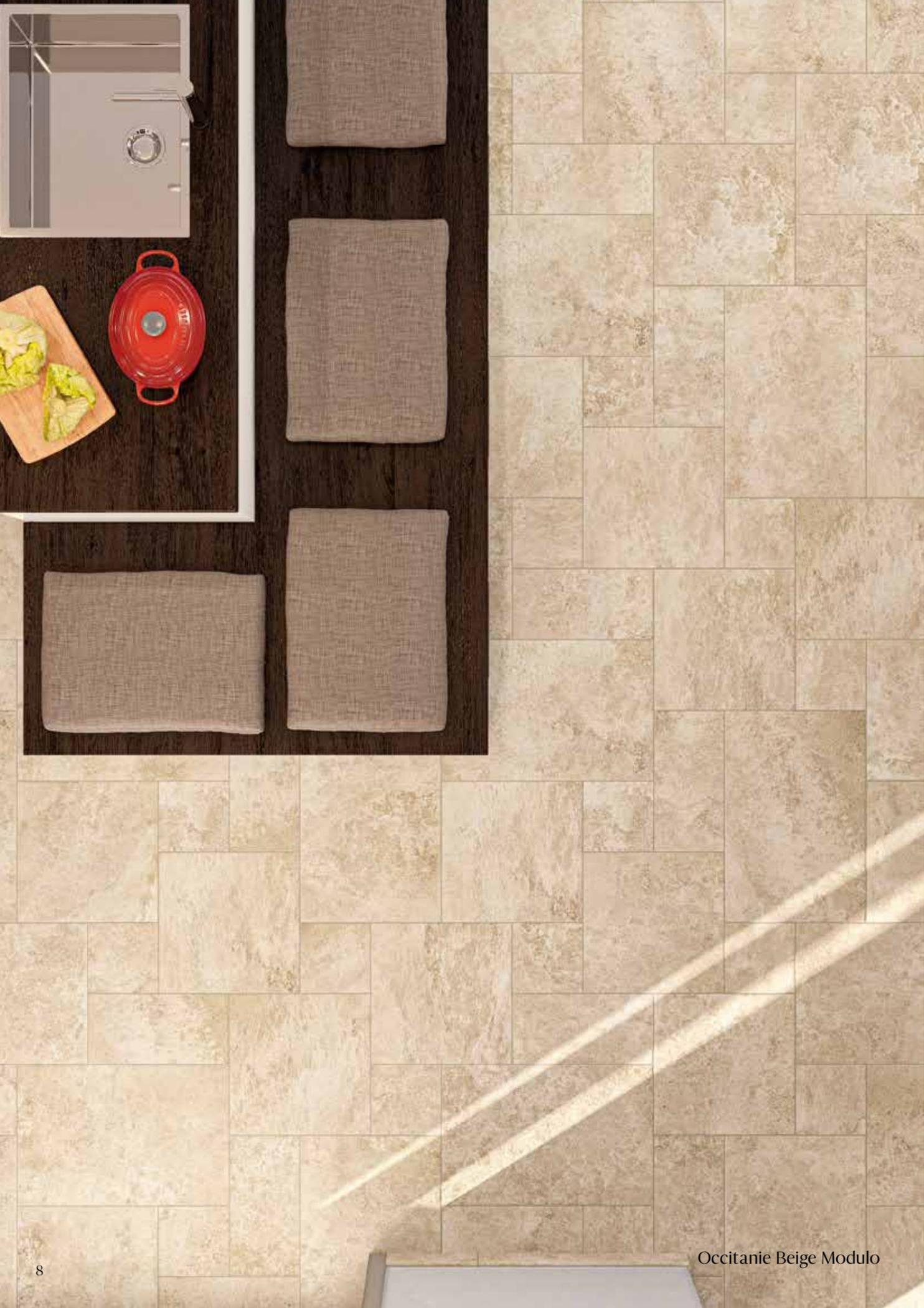


Modulo Posa 1



Occitanie Beige Modulo





Occitanie Beige Modulo

# GRES PORCELLANATO



Modulo Posa 1





*beige*  
Modulo Posa 3



Occitanie Beige Modulo R11 | Occitanie Beige Gradino



Occitanie Grey Modulo





Occitanie Grey Modulo

*grey*  
Modulo Posà 3



Modulo Posa 3



# GRES PORCELLANATO



Modulo Posa 2







Modulo Posa 1



Modulo Posa 1



Modulo Posa 2



Modulo Posa 2



Modulo Posa 3



Modulo Posa 3



40x60



40x60

*info  
tecniche*



**POCP01**  
Occitanie Beige  
40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**POCP02**  
Occitanie Grey  
40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**POCPM1**  
Occitanie Modulo Beige  
2x 40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
4x 40x40 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
2x 20x40 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
4x 20x20 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" } in 1 Box



**POCPM2**  
Occitanie Modulo Grey  
2x 40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
4x 40x40 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
2x 20x40 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
4x 20x20 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" } in 1 Box



**POCPM1**  
Occitanie Modulo Beige  
2x 40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
4x 40x40 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
2x 20x40 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
4x 20x20 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" } in 1 Box



**POCPM2**  
Occitanie Modulo Grey  
2x 40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
4x 40x40 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
2x 20x40 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
4x 20x20 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" } in 1 Box



**POCP11**  
Occitanie Beige R11 A+B+C  
40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**POCP12**  
Occitanie Grey R11 A+B+C  
40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"

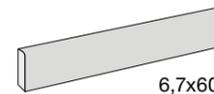


**POCPMA**  
Occitanie Modulo Beige R11 A+B+C  
2x 40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
4x 40x40 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
2x 20x40 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
4x 20x20 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" } in 1 Box



**POCPMB**  
Occitanie Modulo Grey R11 A+B+C  
2x 40x60 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"  
4x 40x40 - 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
2x 20x40 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"  
4x 20x20 - 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>"x7<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" } in 1 Box

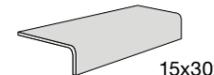
PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - SONDERTEILE - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



**POCB01**  
Battiscopa Occitanie Beige  
6,7x60 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**POCB02**  
Battiscopa Occitanie Grey  
6,7x60 - 2<sup>41</sup>/<sub>64</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**POCE11**  
Elem. Elle R11 Occitanie Beige  
15x30x4 - 5<sup>29</sup>/<sub>32</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" x1<sup>37</sup>/<sub>64</sub>"



**POCE12**  
Elem. Elle R11 Occitanie Grey  
15x30x4 - 5<sup>29</sup>/<sub>32</sub>"x11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" x1<sup>37</sup>/<sub>64</sub>"

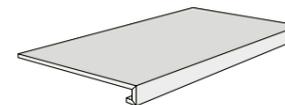
AVVERTENZE PER I SIGNORI POSATORI - NOTICE TO TILE FIXERS - AVIS AUX CARRELEURS - HINWEIS ZUR VERLEGUNG

**AVVERTENZE:** All'atto della posa prelevare piastrelle alternativamente da diverse scatole (minimo 5/8 scatole). Controllare, prima della posa, tonalità, calibro e scelta. Non si accettano reclami relativi a materiale già posato. Date le particolari caratteristiche del prodotto, si consiglia la messa in opera del materiale con fuga minima di 3 mm.  
**ATTENTION:** Upon setting, choose tiles alternatively from different cartons (at least 5/8 cartons). Before tile setting, please verify shade, caliber and choice. Claims regarding these items cannot be accepted after tile setting. Considering the particular characteristics of this product, we suggest laying the tiles with grout joint of at least 3 mm.  
**ATTENTION:** Lors de la pose prélever les carreaux alternativement de plusieurs cartons (minimum 5/8 cartons). Avant la pose prière de contrôler la nuance, le calibre et le choix. Les réclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées. Compte tenu des particulières caractéristiques de ce produit, on vous conseille de poser les carreaux avec un joint minimum de 3 mm.  
**WICHTIGER HINWEIS:** Beim Verlegen empfehlen wir die Fliesen aus verschiedenen Kartons (mindestens 5-8 Kartons) zu verwenden, sowie Farbe, Kaliber und Wahl zu kontrollieren. Beanstandungen nach Verlegung können nicht berücksichtigt werden. Aufgrund der besonderen Struktur des Materials wird empfohlen, die Fliesen mit mindestens 3 mm Fuge zu verlegen.

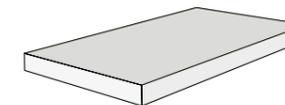
**INSTALLATION INSTRUCTION:**

We recommend wet cutting or the score-and-snap method during the installation process. Do not dry cut using power tools during the installation process. Improper installation techniques could expose installer to harmful dust.

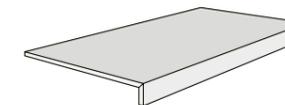
GRADINI DA FONDO - STEPS FROM PLAIN TILES - NEZ DE MARCHE OBTENU DE FOND - STUFEN AUS GRUNDFLIESEN - СТУПЕНЬ



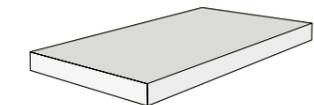
**Gradino Lineare**  
disponibile su richiesta  
max 40x60x3,2x3



**Gradino Angolare (dx o sx)**  
disponibile su richiesta  
max 40x60x3,2x3



**Gradino Elle Lineare**  
disponibile su richiesta  
max 40x60x4



**Gradino Elle Angolare (dx o sx)**  
disponibile su richiesta  
max 40x60x4

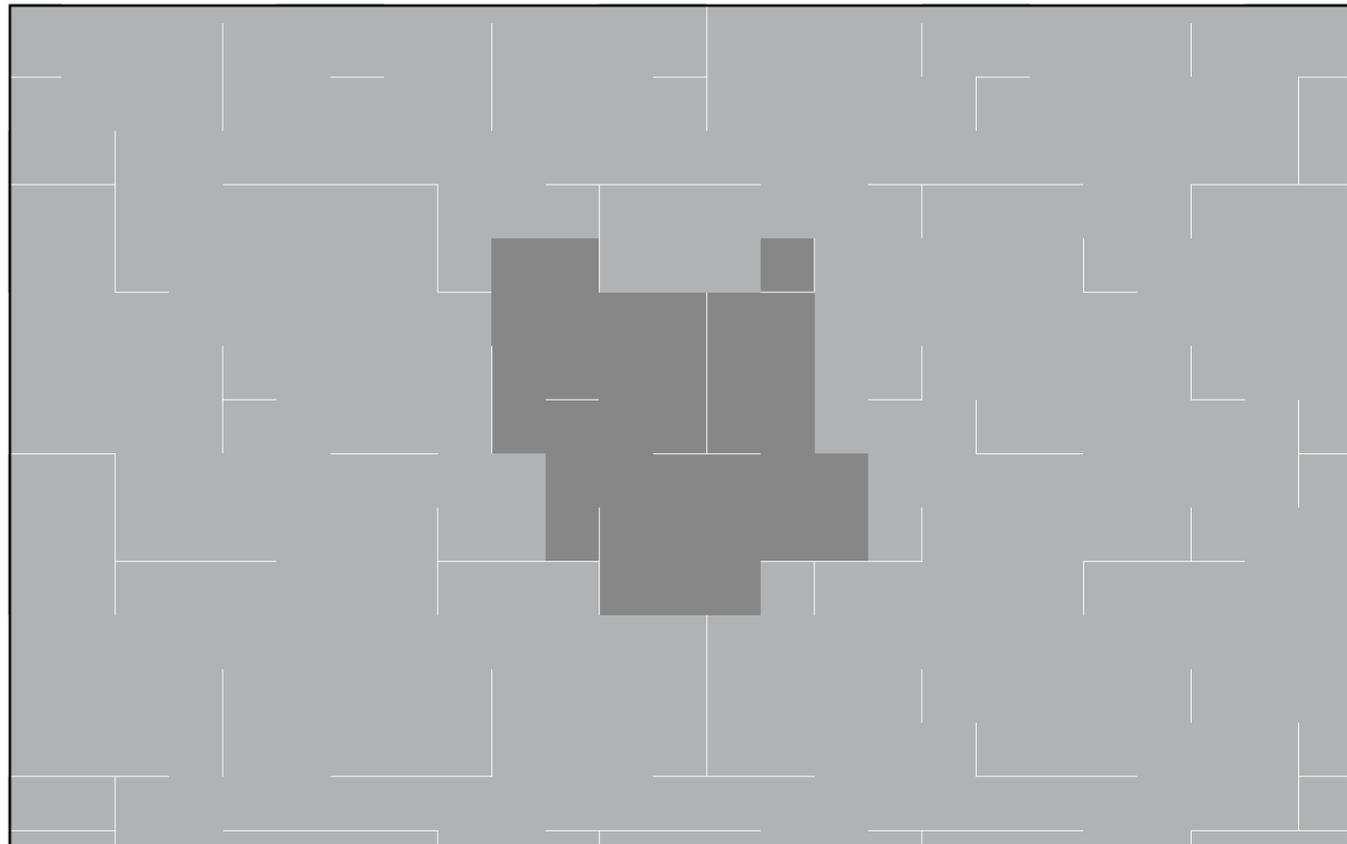
Consegna 20 giorni lavorativi dalla conferma ordine - Delivery 20 working days from order confirmation  
Livraison 20 jours de travail à partir de la confirmation de la commande - Lieferung in 20 Werktagen ab Auftragsbestätigung

ARTICOLI	PZ x BOX	MQ x BOX	KG x BOX	BOX x PAL	MQ x PAL	KG x PAL
40x60	5	1,20	22,00	48	57,60	1071
Modulo	12	1,44	26,68	44	63,36	1189
Battiscopa	16	-	16,00	-	-	-
Elemento Elle	4	-	4,80	-	-	-

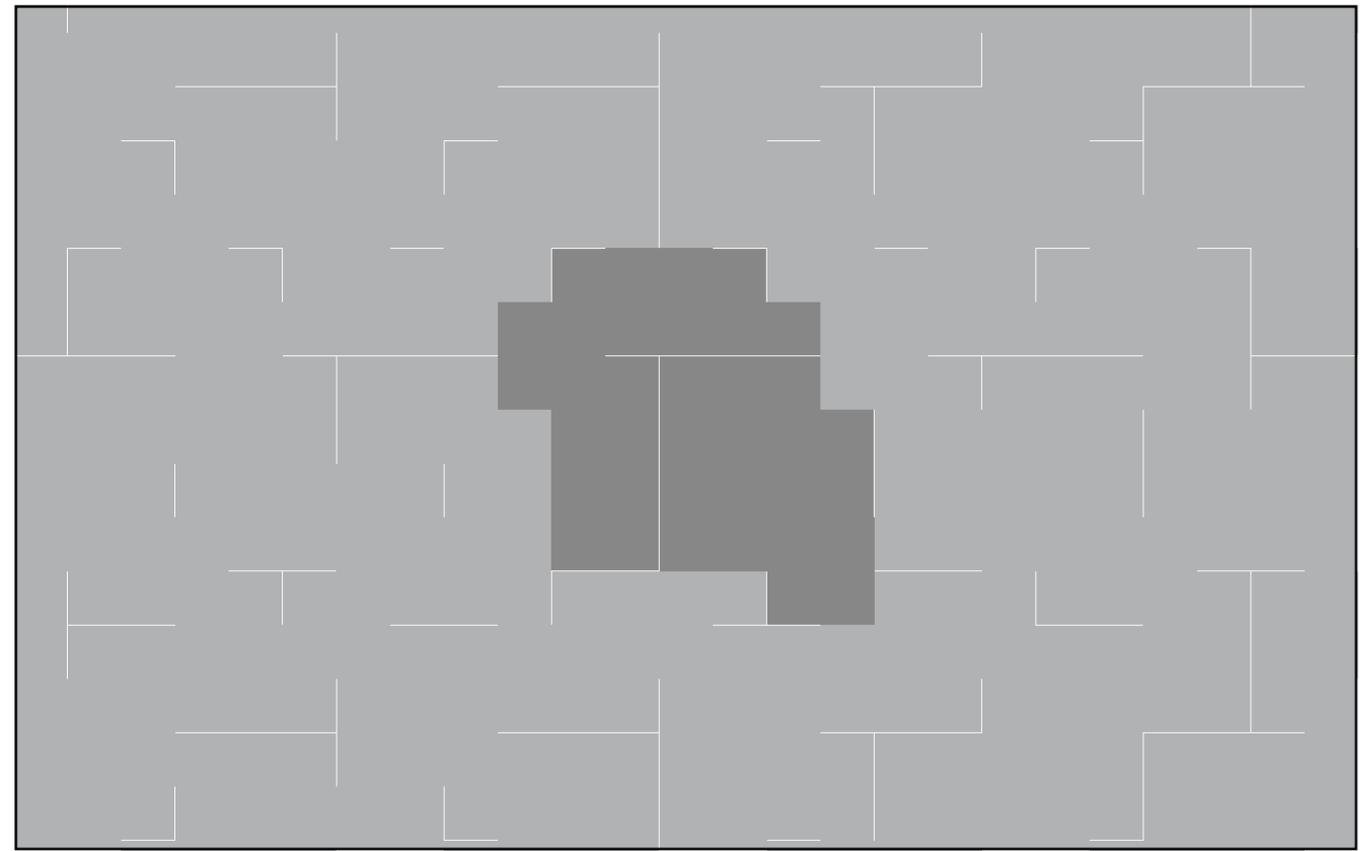
ELEMENTO ELLE



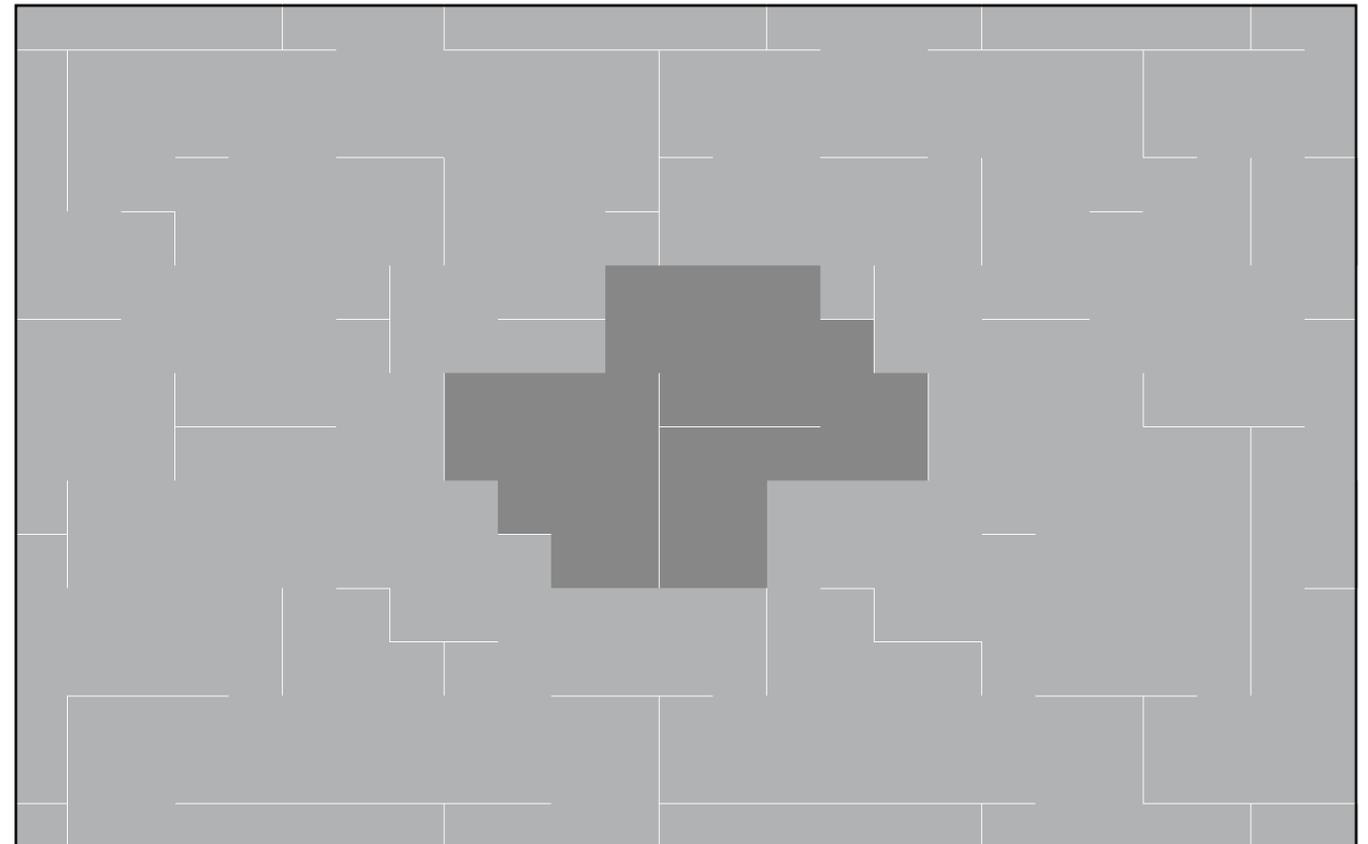
MODULO POSA 1



MODULO POSA 2



MODULO POSA 3



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUE TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

PAVIMENTI IN GRES PORCELLANATO SMALTATO  
GLAZED PORCELAIN STONEWARE FLOOR TILES  
SOLS EN GRES CERAME EMAILLE  
BODENFLIESEN AUS GLASIERTEM FEINSTEINZEUG

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411 appendice G gruppo B1a GL Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411 appendice G gruppo B1a Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411 appendice G groupe B1a Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411 appendice G gruppo B1a			
Area S del prodotto (cm2) / Product area S (cm2) / Surface S du produit (cm2) / Oberfläche S des Produktes (cm2)	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS	TEST SECONDO ACCORDING TO STANDARD ESSAIS SELON NORME TESTS NACH
* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,6%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
* - LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMABES DER 10 MUSTER IN PROZENTEN	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
- DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE - ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION - ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
* - DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI - MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES - ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
* - DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI - MAXIMUM RECTANGULARITY DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS - MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION - HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAß IN PROZENTEN	±0,6%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
- PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉITÉ - EBENFLÄCHIGKEIT - CURVATURA DEL CENTRO - CENTRE CURVATURE - COURBURE CENTRALE - CURVATURA DELLO SPIGOLO - EDGE CURVATURE - COURBURE LATÉRALE - SVERGOLAMENTO - WARPAGE - VOILE	±0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-2
- ASSORBIMENTO D'ACQUA IN % - % WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU EN % - WASSERAUFNAHME IN %	≤0,5%	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-3
- SFORZO DI ROTTURA IN N (sp. >=7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness >=7,5 mm) - EFFORT DE RUPTURE EN N (ép. >=7,5 mm) - BRUCHLAST IN N (Dicke >=7,5 mm)	1300 min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
- RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² - N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² - BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm²	35 min	CONFORME - ACCORDING TO CONFORME - ERFÜLLT	ISO 10545-4
- RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI - THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUES - WIDERSTANDSFÄHIGKEIT TEMPERATURSCHWANKUNGEN	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	RESISTE RESISTE WIDERSTEHT	ISO 10545-9
- RESISTENZA AL CAVILLO - CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE - WIDERSTAND GEGEN HAARRISSE	RICHIESTA REQUIRED RÉQUISIE GEFORDERT	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-11
- COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF THERMAL LINEAR EXPANSION - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE - LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE MÉTHODE D'ESSAI DISPONIBLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE	$\alpha = 6,5 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	ISO 10545-8
- RESISTENZA ALLE MACCHIE - RESISTANCE TO STAINING - RÉSISTANCE AUX TACHES - FLECKENABWEISEND	3 min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-14
- RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS - WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN	CLASSE DICHIARATA DAL PRODUTTORE MANUFACTURER TO STATE CLASSIFICATION CLASSE DECLARÉE PAR LE PRODUCTEUR KLASSE ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN	A / B	ISO 10545-13
- RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI - RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS - RÉSISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES - BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN			
- RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA - RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOL - RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE - WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN	GB min	CONFORME ACCORDING TO CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-13
- RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL - FROSTSICHERHEIT	RICHIESTA REQUIRED RÉQUISIE GEFORDERT	CONFORME IN ACCORDANCE CONFORME ERFÜLLT	ISO 10545-12

\* Non applicabili per i bordi irregolari caratteristici. / Not applicable because of their irregular borders. / Ne sont pas applicables à cause des bords irréguliers caractéristiques. / Gilt nicht für aufgrund der ungleichmäßigen, typischen Ränder

N.B.: I risultati dei test si riferiscono alla sola prima scelta e non sono riferibili ai pezzi speciali. / The test results refer only to first class items and they do not regard the trim pieces. / Les résultats des tests ne se rapportent qu'aux articles des premier choix et ne concernent pas les pièces spéciales. / Die Testergebnisse beziehen sich nur auf die erste Wahl und sind nicht auf Spezialteile übertragbar.

I risultati dei test sono relativi ai campioni testati  
The results of the tests are related to the samples tested  
Les résultats des fiches techniques se réfèrent aux échantillons testés  
Die Testergebnisse beziehen sich auf die getesteten Proben  
Результаты теста сравниваются с протестированными образцами





L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Tutti i formati si intendono nominali.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Withing the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products. All sizes are to be considered nominal.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue laquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression. Tous les formats indiqués sont les formats nominaux.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße.

Concept e Graphic Design  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Ambientazioni  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**  
**MK Archviz**

Foto  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**  
**Studio Contact**

Coordinamento  
**Marketing Paul&Co Ceramiche**

Stampa  
**Ephemeris**

Luglio 2021

Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli aventi diritto. Paul&Co si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste.

Paul&Co has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue. Paul&Co is willing to take into consideration any eventual request.

**PAUL**  
ceramiche 

VIA EMILIA OVEST 54/C - 42048 RUBIERA (RE) ITALY  
TEL. +39 0536 1945128 - FAX +39 0536 824333  
**www.paulceramiche.it - info@paulceramiche.it**





VIA EMILIA OVEST 54/C - 42048 RUBIERA (RE) ITALY  
TEL. +39 0536 1945128 - FAX +39 0536 824333  
[www.paulceramiche.it](http://www.paulceramiche.it) - [info@paulceramiche.it](mailto:info@paulceramiche.it)